

1. Πληκτρολόγηση κειμένου

Για να γράψουμε ένα κείμενο στον υπολογιστή, πρέπει να χρησιμοποιήσουμε το πληκτρολόγιο πατώντας τα αντίστοιχα πλήκτρα των χαρακτήρων (γράμματα, σημεία στίξης, αριθμοί, σύμβολα) που θέλουμε να εμφανιστούν στην οθόνη.






Σημαντικό είναι να θυμόμαστε ότι ο επεξεργαστής κειμένου υπολογίζει αν η τελευταία λέξη μιας γραμμής χωράει ή όχι σε αυτή και αν δεν χωράει, **αλλάζει τη γραμμή αυτόματα**, χωρίς να πατήσουμε εμείς κανένα πλήκτρο. Μόνο αν θέλουμε **να αλλάξουμε παράγραφο**, πατάμε το πλήκτρο **ENTER**, οπότε βέβαια αλλάζει και η γραμμή.


Αν θέλουμε **να αλλάξουμε υποχρεωτικά γραμμή χωρίς να αλλάξουμε παράγραφο**, πατάμε συγχρόνως τα **SHIFT+ENTER**. Η διάκριση αυτή ανάμεσα στον τρόπο αλλαγής των παραγράφων και τον τρόπο αλλαγής των γραμμών γίνεται γιατί έτσι διευκολύνεται στη συνέχεια η μορφοποίηση του κειμένου.

Η **αλλαγή σελίδας** γίνεται και αυτή **αυτόματα**. Ο επεξεργαστής κειμένου «καταλαβαίνει» αν μια λέξη χωράει ή όχι στο τέλος της τελευταίας γραμμής της σελίδας και αν χρειάζεται, αλλάζει γραμμή και σελίδα αυτόματα. Αν θέλουμε **υποχρεωτικά να αλλάξουμε σελίδα** πριν γεμίσει, πατάμε τα πλήκτρα **CTRL+ENTER**.

Πολλές φορές χρειάζεται να πατήσουμε και διάφορα άλλα πλήκτρα ή συνδυασμούς πλήκτρων για να γίνουν κάποιες άλλες απαραίτητες ενέργειες. Οι πιο συνηθισμένες και αναγκαίες απ' αυτές τις ενέργειες φαίνονται στον παρακάτω πίνακα:

Ενέργεια που θέλουμε να γίνει στο κείμενο:	Ενέργεια που κάνουμε εμείς με το πληκτρολόγιο:
Για να γράψουμε συνέχεια ΚΕΦΑΛΑΙΑ	Πατάμε το πλήκτρο CAPS LOCK
Για να γράψουμε ένα μόνο ΚΕΦΑΛΑΙΟ ή για να εμφανίσουμε το σύμβολο που υπάρχει στο επάνω μέρος του πλήκτρου (όπου υπάρχει)	Πατάμε SHIFT+ αντίστοιχο πλήκτρο
Για εναλλαγή μεταξύ αγγλικών ή ελληνικών	Πατάμε ALT+SHIFT
Για να βάλουμε τόνο σε ένα φωνήεν	Πατάμε το πλήκτρο τόνος (ελληνικό ερωτηματικό) και μετά το φωνήεν
Για να βάλουμε διαλυτικά σε ένα φωνήεν	Πατάμε SHIFT+τόνος και μετά το φωνήεν
Για να βάλουμε τόνο και διαλυτικά σε ένα φωνήεν	Πατάμε CTRL+ALT+τόνος και μετά το φωνήεν
Για να γίνει συνένωση γραμμών ή σελίδων, όταν έχει γίνει υποχρεωτική αλλαγή	Διαγράφουμε το σύμβολο του αντίστοιχου μη εκτυπώσιμου χαρακτήρα .
Για να αφήνουμε τον ίδιο αριθμό κενών στην αρχή των παραγράφων	Πατάμε το πλήκτρο TAB
Για να διαγράψουμε ένα χαρακτήρα που βρίσκεται αριστερά του σημείου παρεμβολής	Πατάμε BACKSPACE
Για να διαγράψουμε ένα χαρακτήρα που βρίσκεται δεξιά του σημείου παρεμβολής	Πατάμε DELETE

Για να αναιρέσουμε κάποια ενέργεια που κάναμε	Επιλέγουμε: <i>Επεξεργασία>Αναίρεση</i> ή χρησιμοποιούμε το εργαλείο: 
Για να επαναλάβουμε την τελευταία ενέργεια	Πατάμε το F4
Για να μετακινήσουμε το σημείο εισαγωγής χαρακτήρων	Χρησιμοποιούμε τα  ,  ,  ,  (ή κάνουμε κλικ με το ποντίκι στο σημείο που θέλουμε)
Για να μετακινήσουμε το σημείο εισαγωγής χαρακτήρων στην αρχή του εγγράφου	Πατάμε CTRL+Home
Για να μετακινήσουμε το σημείο εισαγωγής χαρακτήρων στο τέλος του εγγράφου	Πατάμε CTRL+End
Για να μετακινήσουμε το σημείο εισαγωγής χαρακτήρων στην αρχή της γραμμής	Πατάμε Home
Για να μετακινήσουμε το σημείο εισαγωγής χαρακτήρων στο τέλος της γραμμής	Πατάμε End
Για να μεταβούμε από την κατάσταση εισαγωγής χαρακτήρων σε κατάσταση αντικατάστασης χαρακτήρων και αντίστροφα	Πατάμε INSERT
Για να βάλουμε το σύμβολο του ευρώ (€)	Πατάμε CTRL+ALT+E
Για να εμφανίσουμε το πρόγραμμα ΒΟΗΘΕΙΑΣ	Πατάμε το πλήκτρο F1

Πατώντας το **ENTER**, το **SHIFT+ENTER**, το **CTRL+ENTER** ή το **TAB**, στην πραγματικότητα εισάγουμε κάποιους χαρακτήρες στο κείμενο μας που κανονικά δε φαίνονται και δεν τυπώνονται. **Για να εμφανίσουμε αυτούς τους μη εκτυπώσιμους χαρακτήρες**, πατάμε στο εργαλείο .



Τρεις σημαντικοί κανόνες:

1. Δεν αφήνουμε **ποτέ περισσότερα από ένα (1) κενά** ανάμεσα στις λέξεις και γενικά δεν χρειάζεται να πατήσουμε **ποτέ το πλήκτρο κενού (space) δύο ή περισσότερες συνεχόμενες φορές**. Εάν θέλουμε για κάποιο λόγο να υπάρχει απόσταση μεγαλύτερη του ενός κενού, μπορούμε να την "φτιάξουμε" χρησιμοποιώντας το πλήκτρο TAB ή πίνακες. Αν θέλουμε να βάλουμε στην αρχή της παραγράφου μερικά κενά επιλέγουμε *Μορφή>Παράγραφος...* και ορίζουμε **εσοχή α' γραμμής** στο πλαίσιο διαλόγου που εμφανίζεται.
2. **Τα σημεία στίξης τα "κολλάμε" στη λέξη που προηγείται αυτών**. Αν γράψουμε μια λέξη, μετά βάλουμε κενό και μετά π.χ. ένα κόμμα, υπάρχει ενδεχόμενο το κόμμα να μη χωρά στην γραμμή και να πάει στην αρχή της επόμενης, πράγμα αντιαισθητικό και λάθος. Αυτό συμβαίνει γιατί ο επεξεργαστής κειμένου θεωρεί "λέξη" ότι βρίσκεται ανάμεσα σε δύο κενά, οπότε αν το σημείο της στίξης είναι η τελευταία "λέξη" μιας γραμμής και δεν χωράει σε αυτή **θα αναδιπλωθεί αυτόματα στην επόμενη γραμμή**.
3. Σε ένα κείμενο **δεν χρησιμοποιούμε πολλές γραμματοσειρές** γιατί αυτό είναι αντιαισθητικό. Γενικά **δεν κάνουμε κατάχρηση των δυνατοτήτων που έχουμε** σε χρώματα, μεγέθη, διάφορα εφέ, κ.λπ.